ست الوزراء وزيرة بنت عمر بن اسعد بن المنجا التنوخية «مسندة الوقت»

الاستاذة المساعدة نبيلة عبد المنعم داود مركز احياء التراث العلمي العربي جامعة بغداد

ست الوزراء وزيرة بنت عمر بن اسمد بن المنجا التنوخية «مسندة الوقت»

الاستاذة المساعدة نبيلة عبد المنعم داود مركز احياء التراث العلمي العربي جامعة بغداد

ست الوزراء ، وزيرة بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية مسندة الوقت (٣٢٤هـ-٣٧٦هـ)

اصبحت بلاد الشام في القرن الثامن الهجري من اعظم مراكز القوى في العالم العربي الأسلامي لانها قدرت ان تصمد ضد الغزو المغولي المدمر اللذي قضى على الخلافة العباسية سنة ٣٥٦ه. (١).

ان صمود بلاد الشام وتصديها للغزو المغولي ساعدها على ان تصبح مركزاً ثقافيا مزدهراً متميزاً من مراكز الفكر العربي .

فكانت تحتفل بطائفة من العلماء البارزين في مختلف فنون المعرفة، وتزخر بالمدارس ودور العلم (٢) .

وقاء نالت العلوم العربية الأسلامية اهتماما كبيراً وكان حظها وافراً حيث كانت السمة البارزة (٣) لهذا القرن الأهتمام بالدراسات الدينية من تفسير وحديث وفقه وعقائد .

فظهر علماء فسي هـذه المجالات منهم ابـن تيمية (ت ٧٢٨ه) والسبكي (ت ٧٢٧ه) ، وابن قيم الجوزية (ت٧٥١ه) وغيرهم (٤) .

⁽١) مقدمة تهذيب الكمال ص٢، مقدمة عيون التأريخ ج١٢.

⁽۲) مقدمة عيون التواريخ ج ١٧.

⁽٣) مقدمة عيون التواريخ ١٢، الوفيات لابن رافع ١٨/١

كما ظهر في هذا العصر عدة مدارس فبجانب الجامع الأموي الذي ازدهرت فيه حلقات العلم . كانت هناك مدارس لاتعد ولاتحصى اضافة الى دور القرآن والحديث .

ان نظرة في كتاب الدارس في اخبار المدارس للنعيمي (ت٩٢٧هـ) تكشف لنا عن سعة هذه الحركة الفكرية وشموليتها . (١)

لقد كانت حصيلة هذا النشاط الفكري المزدهر نتاج فكري غزير ، ولكنه متباين بين اصيل ومكرر وهزيل يخلو من المنهج العلمي . (٢)

في هذا الجو الثقافي النشط عاشت ست الوزراء وزيرة بنت عمر بن اسعد بن المنجا التنوخية وتلقت علومها .

ست الوزراء:

هي أم عبدالله وزيرة بنت القاضي شمس الدين عمر بن العلامة وجيه الدين اسعد بن المنجا بن ابي البركات بن سؤمل التنوخية الدمشقية المعروفة بالوزيرية . (٣)

ولدت في دمشق في اول سنة ٦٢٤ه من اسرة عربية نزحت من البصرة الى دمشق وسكنت فيها .

فهي دمشقية الأصل والمنشأ والمولد .

أسرتها آل المنجا من الأسر المعروفة بدمشق ، فهي اسرة علم ودين وفقه وتدريس وفتيا وقضاء .

وقد برز الكثير منهم وكان لهم دور بارز في الحياة الفكرية والتاريس والقضاء .

⁽١) مقدمة عيون التواريخ ج ١٢.

⁽٧) مقدمة تهذيب الكمال ٣-٤.

⁽٣) ترجمتها: في دول الأسلام ٢٧٢/، ذيل سير الأعلام النبلاء حوادث ٧١٦ه ﴿

منهم والدها شمس الدين عمر (١) بن اسعد بن المنجا بن ابي البركات ، القاضي شمس الدين ابو الفتح او ابو الفتوح ابن القاضي وجيه الدين التنوخي هادرس المدرسة المسمارية .(٢)

سمع ابا المعالي ابن صابر ، وكمالالدين ابن الشهرزوري، وابن عصرون ويحيى بن بوش وعدة .

قال عنه الذهبي : كان وافر الجلالة بصيراً ، بالاحكام . (٣)

من تلاميذه أبنته ست الوزراء ، والحافظ الزكي البرزالي ومجد الدين ابسن العديم ، والبدر ابن الخلال ، وبالحضور العماد ابن البالي توفي سنة ٦٤١ه وله ٨٤ سنة .

وممن كان له دور في ألحياة العلمية من هذه الأسرة صدر الدين اسعد بن المنجا بن بركات بن مؤمل (٤) .

كان احد عدول دمشق ولع بالعلم حتى أنه اوقف داره مدرسة للحنابلة سميت بأسمه (الصدرية) (ه) .

كما تولى عدة وظائف منها نظر الجامع الأموي وثمر اوقافه وقد وظف الأموال التي حصل عليها من ثمر الجامع في اعمال البرمنها بنسى دكاكسين

⁽۱) ذيل العبر الحسيني ۸۸، ذيل طبقات الحنابلة ۲۹/۲؛،مرأة الجنان ۲۰۵۶، البداية والنهاية العبر العبر الحسيني ۸۸، ذيل طبقات الحنابلة ۲۹/۲ ومواضع أخرى ، السلوك ۲۹/۱/۲ الفرد ۷۹ / ۱۹۱ ومواضع أخرى ، السلوك ۲۳۷/۳ النجوم الزاهرة ۲۳۷/۹، الدرر الكامنة ۲۳/۲، الدارس ۲۹۸/۱، شذرات الذهب ۲/۰۲، درة الحجال ۳۲۵/۳، الأعلام للزركلي ۷۸/۳ ، اعلام النساء ۲۷۳/۲.

 ⁽۲) ترجمته في: ذيل الروضتين ۱۷۳ ، العبرة/ ۱۷۰، تذكرة الحفاظ ؛ تأريخ الأسلام وفيات ۲۱،۲۵، سير اعلام النبلا ، ۲۲۰/۳۸، ذيل طبقات الحنابلة ۲۲۵/۳ ، شذرات الذهب ۲۱۰/۵.

⁽٢) سير اعلام النبلاء ٢٣/٨٠

 ⁽٤) ترجمته في ذيل الروضتين ٢٠٣، العبر للذهبي ٢٣٩/٥ ، عيون التواريخ ٢١٦/٢٠ ،
 البداية و النهاية ٢١٦/١٣، النجوم الزاهرة ٧١/٧. شذرات الذهب ٢٨٨/٥.

⁽٥) انظر الدارس في اخبار المدارس ١٩٦٧-٨٥٠.

في سوق الزيادة ، كما بنى دكاكين للنحاسين في حائط الجامع وكان صاحب صدقات كثيرة . توفى سنة ١٩٥٧ه .

امازين الدين ابوالهركات المنجا بن عثمان بن اسعد بن المنجا المفتي (١) كان شيخ الحنابلة في وقته أنتهت اليه رئاسة المذهب .

له مصنفات كثيرة منها شرح المقنع ، وتعاليق في التفسير .

سمع الحديث وتفقه فبرع في فنون من العلم كثيرة من الأصول والفروع العربية والتفسير .

وقد وصفه ابن شاكر (٢) بحسن السمث والديانة والعلم والوجاهة والمناظرة وكثرة الصدقة . حيث ظل يعمل بالجامع متبرعاً حتى وفاته سنة ٦٩٥ه .

ومن غريب الصدف انه دفن وزوجته في يوم واحد وذلك أنهم بعد وفاته أخروا دفنه الى ثاني يوم فماتت زوجته ست البهاء بنت صدرالدين الخجندي من غير مرض فغسلا ودفنا في وقت واحد (٣) .

ومن اولاده قاضي القضاة علاءالدين الذي كأن شيخ المسمارية ثم وليها بعده شرف الدين وعلاءالدين . وكان شيخ الحنابلة فدرس بهابعده تقي الدين ابن تيمية .

ومن حدث وروى من الأسرة ايضاً الصدر عبدالرحمن (٤) بن محمد بن الحمد بن محمد بن عثمان بن اسعد بن المنجا شمس الدين .

⁽۱) ترجمته في : تالي وفيات الأعيان ١٥٥، تأريخ الجزري الورقة ١٩٣ ب ، تأريخ الأسلام وفيات ٩٣٥ه، دول الأسلام ١٥١/٢ ، ذيل ابن رجب ٣٣/٢. عيون التواريخ (جزء خاص بأحداث ١٩٨٨هـ ٥٠٠ تحت الطبع) ، تذكرة البنية ١٩٠/١، تتمة المختصر ١٩٥/٣، البداية والنهاية ٣٤٥/١٣، درة الأسلاك حوادث ٩٩٥ه، النجوم الـزاهرة ٧٧/٨، الدارس ٧٣/٢، شذرات الذهب ٤٣٣٥٥.

⁽٢) عيون التواريخ / الجزء الخاص بأحداث ٩٨٨هـ-٠٧٠ .

⁽٣) عيون التواريخ / الجزء الخاص بأحداث ٩٨٨هـ- ٢٠٠٠ .

⁽١) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢/١٤، ذيل العبر للحسيني ٣٧٠.

روى عن القاضي سليمان بن حمزة ، وعيسى المطعم ، وابي بكر بن احمد بن عبدالدائم وغيرهم . توفي بدمشق سنة ٧٦٤ه .

ومنهم قاضي القضاة علاءالدين ابوالحسن (١) علي بن المنجا بن عثمان ابن اسعد ابن المنجا التنوخي .

سمع من ابن البخاري مشيخته والترمذي ومنغيره وحدث ودرس . توفى سنة ٧٧٥ه .

ومنهم ايضا اقضى القضاة صلاحالدين (٢) محمد ابن شرفالدين محمد بن المنجا الدمشقي .

سمع من الحجار ، وحدث .

حفظ المحرر ، ودرس وناب في الحكم عن عمه وغيره .

توفي بدمشق سنة ٧٧٧ه .

ومن محدثات الأسرة فاطمة بنت محمد بن احمد بن محمد بن عثمان بن المنجا أم الحسن بنت عزالدين التنوخية الدمشقية (٣).

سمعت من عبدالله بن الحسين بن ابي التائب . وغيره .

اجاز لها ابوبكر الدشتي ، والتقي سليمان ، وعيسى المطعم ،واسماعيـــل ابن مكتوم،ووزيرة بنت عمر بن المنجا ، وابو بكر بن عبدالدائم ، وانفردت بالرواية عنهم في الدنيا .

⁽۱) ترجمته في : عيون التواريخ ٢٤/الورقة ١١٦٦، ذيل العبر للحسيني ٢٨١ أبن رافع ٢٠٥/٢ ، البداية والنهاية ٢٣٢/١٤ ، ذيل طبقات الحنابلة ٤٤٧/٧ ، السلوك ٨١٣/٣ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١١١٧، الدرر الكامنة ٣٠٩/٣، الـدارس ٤١/٢، شذرات الذهب ٢٠٩/٣،

 ⁽۲) ترجمته في: ابن رافع ۳٤٣/۲ ديل العبر للعراقي الورقة ۵۳، تأريخ ابن قاضي شهية ۱/۱ الورقة ۱۹۹، الدرر الكامنة ٥/٥، الدارس ۱۲۰/۲ شذرات الذهب ٦/ ٢١٩، هدية العارفين ۱٥٤/۲.

 ⁽٣) ترجمتها في : ابناء الغمر ٣١٣/٤، وهي أخت الصدر عبد الرحمن ابن محمد بن احمد

يقول ابن حجر : قرأت عليها الكثير من الكتب الكبار والأجزاء .

توفيت بدمشق في ربيع الأخر سنة ٨٠٣ه وقد قاربت على التسعين . يتبين لنا من هذا العرض السريع لبعض. افراد اسرة آل المنجا ان أفرادها اسهموا في الحركة العلمية في القرن الثامن الهجري وكان اسهامهم فاعلا ومؤثراً حيث رفدوا تلك الحركة بمؤلفاتهم في فنون المعرفة المختلفة . وماقاموا به من دور في التدريس والقضاء والغثيا واعمال البر .

نشأت وزيرة في كذنف هذه الأسرة الكريمة فجاءت لتكمل المسيرة العلمية لتلك الأسرة حيث واصلت السير على خطاها في التحديث والرواية والأجازة .

شيوخها : –

نالت ست الوزراء علومها في دمشق وتأثرت بثقافة عصرها فكان للحديث الشريف النصيب الاوفى من اهتماماتها .

لم تنشر المصادر التي ترجمت لوزيره سوى الى اثنين من شيوخها وهم : -والدها عمر بن اسعد بن المنجا بن ابي البركات التنوخي فقد سمعت منه جزئين من صحيح البخاري . (١)

ثم الشيخ عبدالعزيز (٢) بن يحيى بن المبارك بن محمد بن الزبيدي الربعي البعي البعاني ثم البغدادي .

ولد ابن الزبيدي سنة ٥٦٠ه من ابي علي احمد بن محمد الرحبي وابي المكارم محمد بن احمد الطاهري وشهدة الكاتبة سمع منها مصارع العشاق . حدث عنه الحافظ ابو محمد الدمياطي .

 ⁽۱) انظر سر أعلام النبلا ، حوادث ١٤١ه، ذيل العبر للحسيني ٨٨، - الوفيات ألابن رافع
 (۱) انظر سر أعلام النبلا ، حوادث التي ترجمت لها .

 ⁽٣) ترجمته في : سير اعلام النبلا ، ٢٥١/٢٣ ، تأريخ الأسلام حوادث ٩٤٩ه، العبر
 ٢٠٣ ، النجوم الزاهرة ٢٤/٧ . شذرات الذهب ٥/٥٤٠ .

توفي سنة ٦٤٩هـ واجاز لابي نصر بن الشيرازي وعلي بن السكاكري . فقد سمعت منه صحيح البخاري ومسند الشافعي .

ان مانالته وزيرة من ثقافة من اسرتها وعصرها وشيوخها جعلها محدثة معروفة ذاع صيتها حتى سميت « مسندة الوقت ». (١)

ويقول ابن تغري بردي وصارت رحلة زمانها،ورحل اليها من الأقطار (٢). لم تقتصر مشاركة ست الوزراء في المعركة العلمية بدمشق بل طلبت الى مصر وروت الحديث هناك وحدثت بصحيح البخاري مرات (٣).

ولعل مايكشف عن الدور البارز الذي كان لها في رواية الحديث هو كثرة مروياتها ، فقد روت :

١ – مسند الشافعي وهي آخر من حدث بالمسند بالسماع ويذكر الذهبي
 أنه قرأ عليها مسند الشافعي في آخر عمرها (٤) .

- ٢ صحيح البخاري .
- ٣ ـ ثلاثيات البخاري .
- ٤ كتاب التوحيد من البخاري .
- فوائد عبدالرحمن بن عمر بن نصر الدمشقي .
 - ٦ امالي الحافظ احمد بن على الخطيب .
- ٧ بغية الملتمس في تساعيات (٥) مالك بن أنس

لقد عمرت ست الوزراء دهراً وروت الكثير وسمع منها الكثير حتى اصبحت محدثة الوقت اومسندة الوقت بلا مدافع .

⁽١) سير اعلام النبلاء احداث سنة ٩١٧ه .

⁽٢) النجوم الزاهرة- ٢٣٧/٩.

⁽٣) سير اعلام النبلاء - احداث سنة ٩٦١٧ .

⁽٤) نفس المصدر .

⁽ه) التساعيات: يراد بها أن بين الراوي وصاحب الأصل (١٩)أنفس.

وقد وصفت بأنها كانت ثابتة طويلة الروح على طول المواعيد (١) توفيت في ١٨ شعبان سنة ٧١٦ه ، ولها ٩٢ سنة .

تلاميذها:

لقد كانت وزيرة حلقة علم دائمة لكثرة من سمع وقرأ عليها فقد كثر تلاميذها فمنهم من سمع عليها مباشرة ، ومنهم من سمع بالافادة اوحضوراً. وقد احصيت بعضاً منهم وسوف اذكرهم متبعة سني وفياتهم وجعلت في آخر الكلام الذين سمعوا على وزيرة ولكني لم أهتد الى سنة وفاتهم، وهم: ١ — الملك الناصر ، ابوالفتح محمد (٢) بن الملك المنصور قلاوون الصالحي وقد وصفه ابن شاكر ، فقال : كان ملكا عظيما دانت له البلاد واطاعته العياد (٣) .

ويقول الحسيني : دانت له الأمم وخافته الملوك (٤) .

سمع الحديث، واجاز له من دمشق سنة ٧٠٣ه ابوجعفر بن الموازينيواسحاق النحاس والقاضي تقي الدين سليمان .

بدأ ملكه سنة ٦٩٣هـ لما قتل الملك الأشرف وخلع من الملك ثم عاد اليــه الى ان توفي سنة ٧٤١ هـ .

⁽١) سير اعلام النبلاء احداث ٧١٦ .

 ⁽۲) ترجمته في: تأريخ ابن الوردي ۲/۲۷٪، عيون التواريخ ٢٤/الورقة ٢٤ب-٢٥ آ، فوات الوفيات ٢١/٥، الوافي ٤/٣٥٪، ذيل العبر للحسيني ٢٢٣، البداية والنهايـة فوات الوفيات ٢١/٥، الوافي ٤/٣٥٪، ذيل العبر للحسيني ٢٣٩، البداية والنهايـة ١١٠٠٪ ابن رافع ٢٨٨١. الساوك ٢٣٨/٢٥، الخطط المقريزي ٢٨٩/٣. تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢١آ– ١٠٣ب، حسن المحاضرة ٢/١٢، بدائع الزهور ١/ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢١٦- ١٠٣، البدر الطالع ٢/٣٣٪ الأعلام للزركلي ٢٣٧/٧.

⁽٣) عيون التواريخ ٢٤/الورقة ٩١٠.

⁽٤) ذيل العبر ٢٢٣.

٢ - اقضى القضاة تقي الدين ابو الفتح (١) محمد بن عبد اللطيف بن يحيى
 ابن علي بن تمام السبكى الثافعى .

حدث وكتب بخطه شيئا كثيراً وانتقى على جماعة من شيوخه وكتب العالي والنازل .

كان بارعاً في الفقه والأصلين والحديث واللغة ، وافتي ودرس وأفـــاد وتلا بالسبع على الأستاذ ابيحيان واخذ عنه علم العربية . وناب في الحكم توفى سنة ٧٤٤ه .

٣ - الحسن (٢) بن سنجر المسكي المدني عزالدين ابن الوزير . وزر
 لطفيل بن منصور بن حجاز أمير المدينة النبوية .

كان حسن السياسة ، كثير الموالاة للمجاورين .

توفي سنة ١٤٧٨ .

٤ – احمد بن ابيك (٣) بن عبدالله الحسامي الدمياطي ابوالحسين . سمع الحديث وقرأ وانتقى ، وذيل على ذيل الوفيات التي جمعها المنذري ثم الحسيني ، وخرج للدبوسي (٤) معجماً ، ولغيره من الشيوخ وجمع مجاميع رحل الى دمشق فسمع بها .

ذكره الذهبي في معجمه المختص ، وقلل : خرجت له جزئاً . سمع مني وسمعت منه .

⁽۱) ترجمته في : عيون التواريخ ٤٠/الورقة ٣٠٧- ٣٠٩ ، الوافي ٣٠٨٤، ذيل العبر الحسيني ٢٤١، مرأة الجنان ٤٧٠/، الوفيات لأبن رافع ٢٧٤/١ ، طبقات السبكي الحسيني ٢٤١، مرأة الجنان ٤٧٤/، ١٠ الوفيات لأبن رافع ٢٥٩/٣/١ ، طبقات السافعية للاسنوي ٢٤/٧ ، السلوك ٢٥٩/٣/٢ تاريخ ابن القاضي. شهبة الورقة ١١١٧، الدرر الكامنة شهبة الورقة ١١١٧، الدرر الكامنة ١٤١/٠ ، حسن المحاضرة ٢٦٢١، الدارس٢٥٣١، شذرات الذهب ١٤١/٠.

⁽٢) ترجمته في :الدرر الكامنة ١٤/٤.

⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للحسيني ٢٧١، الدر ر الكامنة ١٠٨/١، حسن المحاضرة ٢٠٨/١/١.

⁽٤) هو يونس بن ابراهيم بن عبد القوي الدبابيسي او الدبوسي المتوفي ٧٧٩ه. حـــن المحاضرة ٧٩٣/١.

وذكر انه شرع في تخريج احاديث الرافعي ولم يكمل . توفى بمصر سنة ٧٤٩ه .

ابوالدرداء عبدالله بن ابي عبدالله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي.
 حدث . (١)

توفى سنة ٧٥٤ .

٦ التاجر الصالح عبدالمؤمن (٢) بن الوزير . ذكر عنه انه حج ٣٣حجة.
 توفى سنة ٧٥٦ه .

٧ - اقضى القضاة فخرالدين محمد بن مسعود بن سليمان بن سومر الزواوي المالكي . من قضاة العدل توفي سنة ٧٥٧ه . وناب بعده القاضي أثير الدين أبو حيان .

وصفه ابن شاكر وقال : كان من خيار القضاة وامهرهم لاتأخذه فــي الله لومة لائم ولايحابي ... (٣)

٨ السيد الشريف شرف الدين ابوالحسين على بن الحسن بن على بن(٤) الحسين الحسيني الأرموي المصري الشافعي نقيب العلويين ، ووكيل بسبت المال ، وقاضي العساكر .

درس بمشهد الحسين . وكان من سروات الناس . مات سنة ٧٥٧ه .

٩ ـ شرف الدين ابو الحسن علي بن الحسين بن محمد الحسيني الشافعي (٥)
 سبط الصاحب عمر بن الخليلي .

⁽١) ترجمته في : تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٣٠ب الدرر الكامنة ٢٨٦/٢.

⁽٧) ترجمته في : ذيل ألعبر للحسيني ٣٠٧.

⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للحسيني ٣١٣. عيون التواريخ ٢٤/الورقة ١٥٥٠.

^(£) عيون التوأريخ £٢/الورقة ١٥٥٠ب.

⁽٥) ترجمته في : ذيل العبر للحسيني ٣١٢، طبقات السبكي ١٤٦/٦، ابن رافع ١٩٠/٢ بالبداية والنهاية ١٩٠/٢، السلوك ٣٢/٣، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٤١ ب طبقات ابن قاضي شهبة الورقة ٣١٣ب، الدرر الكامنة ١١١٣، النجوم الزاهرة/١٠٠ /٣٣٧، حسن المحاضرة ٣٩٦/١، شذرات الذهب ١٨٣/٢.

اشتغل بالفقه والأصول والعربية ، ودرس بالفخرية (١) ومشهد الحسين بالقاهرة .

وولي نقابة الأشراف ، ووكالة بيت المال والحسبة بالقاهرة والتوقيع بقلعة الحبل ، وعين لقضاء القضاة في مصر .

وصفه ابن رافع فقال: (كان من اذكياء العالم.كثير المروءة اديبا . بارعاً (٢) توفي سنة ٧٥٧ه .

۱۰ السيد الشريف كمال الدين ابوعبدالله (۳) محمد بن احمد من مصر طلب الحديث وتنزل بالمدارس ، وكتب الطباق (٤)، ثم تولى كتابة المدرج بالرحبة ثم رد الى دمشق ووقع بدار السعادة فيها .

ثم نقل الى غزة ودرس بمدرسة الجاولي ، ثم دخل مصر توفى سنة ٧٦٢ه .

11 – أحمد بن احمد بن احمد بن الحسين بن موسى (٥) بن موسك والد جويرية المحدثة المعروفة .

كان عارفاً بالرجال، جمع كتابا في رجال الصحيحين واعاد بالجامع الحاكمي . وكان موصوفا بالدين والخير والتواضع .

توفى سنة ٧٦٣ھ .

المدرسة الفخرية، بالقاهرة عمرها الأمير فخر الدين ابو الفتح عثمان بن قزل البارومي المتوفي سنة ٩٢٩ه. الخطط للمقريزي ٣٦٧/٢.

⁽۲) الوفيات ۱۹۰/۲.

^(\$) الجليل ١٠٦/٢ ، كشف الظنون ١٠٠/١ ومواضع اخرى ، شذرات الذهب ١٩٠/٦ . ايضاح المكنون ٢/١٧ومواضع اخرى هدية العارفين ١٣٥/١، معجم المؤلفين١٢٦/٤

 ⁽٣) ترجمته في: الوافي ١٤٨/٢ ذيل العبر للحسيني ٣٤٦، ابن رافع ٧/٥ ذيل العبر العراقي الورقة ١٦٣، الورقة ١٦٣٠ آ، الدرر العراقي الورقة ١٦/١٣ لحظ الألحاظ ١٣٢١ النجوم الزاهرة ١١/١١ بدائع الزهور ١٨٦١١٠

⁽٤) الطباق جمع الطبقة: وهي مجموعة مما ترويه طبقة من الشيوخ المحدثين المتعاصرين وفيه اسماء الأخذين عنهم كتابة .

⁽٥) ترجمته في :الدرر الكامنة ٩٨/١.

١٢ – الشيخ صلاح الدين (١) محمد بن احمد بن الحافظ ابي عمرو بن محمد محمد ابن سيد الناس اليعمري ، ابن اخي الحافظ ابي الفتح (٢) . يقول ولي الدين العراقي انه : « حدث وسمع منه والدي » (٣) توفي سنة ٣٦٣ه. .

١٣ – قاضي القضاة في مصر تاج الدين محمد(٤) بن قاضي القضاة ، الشافعي بدمشق علم الدين محمد بن ابي بكر بن عيسى بن ابراهيم ابن رحمة الله السعدي الأخنائي . حدث ، و درس بعدة مدارس، و تولى نظر الخزانة السلطانية ثم قضاء القضاة بمصر ، توفى سنة ٧٦٣ه بالقاهرة .

15 – الزاهد عبدالنور (٥) بن علي المكناسي المالكي المقريء الصوفي حدث بصحيح البخاري ، وخطب بالشامية (٦) اياما . كان عبداً صالحاً ، زاهداً متعبداً .

توفی سنة ٧٦٣ھ .

· القاضي أمين الدين ابوعبدالله (٧) محمد بن احمد بن محمد بــن

- (١) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٩ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقة ١٦٦ آ الدرر الكامنة ٤٥٠/٣ .
- (٣) هو الامام الحافظ ابو الفتح فتحالدين محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري الأندلسي المصري المتوفي ٩٣٤.

ذيل العبر للذهبي ، ١٨٧ ، مرآة الجنان ٢٩١/٤ .

(٣) انظر ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٩ .

- (٤) ترجمته في ابن رافع ٢/٧٤٧ ، ذيل العبر للحسيني ٣٤٨ ، ذيل العبر للعراقي الورقة ٧٩ ، البداية و النهاية ١/١٤٤٤ ، السلوك ٧٩/١/٣ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقــة ١٤/١٠ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقــة ١٠٤٠٠ ، النجوم الزاهرة ١٤/١١ ، بدائع الزهور ١٢/١/١٥ .
 - (٥) ترجمته في : ذيل العبر للحسيني ٢٥١، ذيل العبر للعراقي الورقة ١١٠٠،
- (٦) المدرسة الشامية: اثنان البرانية والجوانية وهما من مدارس الشافعية للدارس ٢٧٧/١
- (۷) ترجمته في : ذيل العبر للحسيني ٣٤٩، ابن رافع ٢/٠٥٠، البداية والنهاية ٢٩٣/١٤ ذيل العبر للعراقي الورقة. ١ب، السلوك ٣٠٧، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقة ٢٦٢٦، الدرر الكامنة ٣/٣٤ النجوم الزاهر ١١/١١، الدارس ١٩٨/١ ، ٣٠٧ ٣٠٧، ٤٠٤، ٢٠٩، بدائع الزهور ١/١/١،

محمد بن نصرالله ابن المظفر ابن اسعد التميمي المشهور بأبن القلانس، القاضي بدمشق. سمع الحديث، وحدث واجاز له الحافظ شرف الدين الدمياطي من القاهرة درس بعدة مدارس، وتولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال بدمشق وديوان الأنشاء وكتابة السر بها.

توفي سنة ٣٣٧ھ .

17 - الشيخ المسند نور الدين احمد بن الزين خضر بن عبد الـرحمـن الشافعي. (١)

سمع الحديث وحدث .

كان احد موقعي الدست بالديار المصرية، ونائب الأنشاد بها . توفي سنة ٧٦٤ه .

۱۷ – تاجالدين محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن عبد الرحمن السلمي المناوي خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية ، وقاضي العساكر المنصورة (٢) . ذكر ولي الدين العراقي في ترجمته فقال : (حضرت عليه مع والدي الثلاثيات) . وتفقه وبرع واعاد ودرس وحكم ، واشتغل بقضاء الديار المصرية مدة . كان من قضاة العدل ، عارفاً بالاحكام ذا حرمة ، واعتناء بأهل العلم والمستحقين . وكان هو الذي يسد القضاء عن قاضي القضاة عزالدين ابن جماعة . توفي سنة ٥٧٦٥ .

1۸ – الشيخة أم محمد فاطمة (٣)، أبنة احمد بن محمد بن علي الجزري من قرية الزعفرانية من غوطة دمشق حدثت.

 ⁽١) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٦٦، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٦٨ب
 الدرر الكامنة ١٢٩/١ .

⁽٢) ترجمته في : ابن رافع ٢٨٣/٢، ذيل العبر للعراقي الورقة ٢٢ب طبقات الأسنوي ٢٧/٢ طبقات الاسنوي ٢٠٧/٤ طبقات السبكي ٢٧/٥، البداية و النهاية ٢٩/١، ٣٠٩/، تأريخ ابن قاضي شبهه ١/الورقة ١١٥، ما الله المنات ابن قاضي شهبة الورقة ٢٢٦ب، لحظ الألحاظ ١٤٦، النجوم الزاهرة ١٧٥٠، طبقات ابن قاضي شهبة الورقة ٢٢٦ب، لحظ الألحاظ ٢٠١، النجوم الزاهرة ٢٠٥/١، طبقات الذهب ٢٠٥/١،

 ⁽٣) ترجمتها في: ابن رافع ٢٩٦/٢، ذيل العبر للعراقي الورقة ٢٩٦ الدرر الكامنة ٣٠٢/٣
 اعلام النساء ٢٠١٤.

وكانت تكثر التسبيح وتلاوة القرآن.

توفيت سنة ٧٦٦ه.

١٩ – القاضي بدر الدين(١)عمر بن ابي بكر بن محمد بن علي بن الشرابيشي
 والد الشيخ المحدث تاج الدين ابن الشرابيشي

كان احد شهود بيت المال.

توفی سنة ٧٦٩ه.

٢٠ الشيخ المسند زين الدين محمد بن ابراهيم الاسكندري الاصل البلبيسي شيخ شربة الجي بغا(٢).

حدث

وهو والد القاضي مجد الدين البلبيسي موقع الحكم المالكي .

توفي سنة ٧٦٩ه.

٢١ - تاج الدين محمد (٣) بن محمد بن احمد الحلبي.

حدث .

توفى بالقاهرة سنة ٧٦٩ه.

٢٢ – الشيخ جمال الدين (٤) عبدالله بن علي بن الحسن بن الفرات.

حدث

توفي بالقاهرة سنة ٧٦٩ه.

 ⁽١) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٣٤ب، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٩٤ب
 الدرر الكامنة ٣٢/٣٠.

 ⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ١٤٦، ابن رافع ٣٣٢/٢، تأريخ ابن قاضـــي
شهبة ١/ الورقة ١٩٥ أ ، الدرر الكامنة ٤٧٥/٤

 ⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ١٤٨، الدرر الكامنة ٢٨٧/٤، سماه الحاكمي
 بدل الحلبي .

 ⁽٤) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٤٩ب، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٩٣٦ الدر الكامنة ٢/١٧٨، بدائع الزهور - ٧٩/٢/١.

۲۳ – ناصر الدین محمد(۱)بن محمود بن نصر الامدي الکافری عرف بالبشاشي.
 حدث.

توفى بالقاهرة سنة ٧٦٩هـ

٢٤ - الشيخ شمس الدين محمد (٢)بن جمال الدين يوسف بن عبداللطيف الحراني الحبلي .

حدث.

توفي بالقاهرة سنة ٧٦٩هـ.

٢٥ – قطب الدين محمد(٣)بن ابي الثناء بن ماضي المقدسي الملقب بهرماس. كان اماماً بجامع الحاكم ، وتقدم ، ونال وجاهة عند الملوك ولاسيما الملك الناصر حسن ، ثم تغير عليه وابعده الى مصياف ثم احضر بعد ذلك الى القاهرة توفى بالقاهرة سنة ٧٦٩ه.

٢٦ – الشيخ زين الدين ابو عبدالله(٤) محمد بن محمد بن ابراهيم الاسكندري.
 حدث .

توفي بالقاهرة سنة ٧٦٩ه .

۲۷ – الشيخ عز الدين ابو الفرج عبد الرحمن (٥)بن عمر بن محمد السلمي
 الدمشقى المعروف بأبن السكرى .

 ⁽١) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٥٠٠، الدرر الكامنة ٢١/٥ ذكر وفاته ٧٩٦هـ
 و هو خطأ .

 ⁽۲) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٥٠ ب، الدرر الكامنة ٥/٥، شذرات الذهب
 ۲۱٦/٦ . ۲۱٦/٦

 ⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٢٥٦. السلوك ١٩٨/١/٣، خطط المقريزي ،
 ٢٩/٧، تاريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٩٥٠ب، الدرر الكامنة ٤/٤٣، بدائع الزهور ٥٨١/٣/١.

⁽٤) ترجمته في : ابن رافع ٣٣٢/٢، ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٤٧ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٩٥٥، الدرر الكامنة ٤/٥٧٠ .

 ⁽٥) ترجمته في : ابن رافع ٣٦٤/٢ ، ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٩٠ ، تاريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٣٠٠٣ .

اجاز له الابرقوهي ، والشيخ تقي الدين ابن دقيق العبد والحافظ الدمياطي . حــدث.

> له اشتغال بالعلم على الشيخ برهان الدين ابراهيم الغزارى. توفى سنة ٧٧١ه.

٢٨ – المعدل شمس الدين ابو العباس احمد (١) بن القاضي محي الدين يحيى
 بن اسحاق الشيباني المعروف بأبن قاضي زرع الدمشقي .
 حـدث.

كان يجلس مع الشهود ثم تركها ، واجر نفسه كاتباً على جهة خلا اوقات الصلاة

توفی سنة ۷۷۲هـ.

٢٩ – الامير ركن الدين عمر (٢)بن المعز السيفي ارغون بن عبد الله تولى
 نيابة الكرك وغزة وصفد .

توفی سنة ۷۷۳ه .

٣٠ ـ قاضي القضاة بدر الدين ابراهيم (٣) بن القاضي صدر الدين احمد بن العلامة مجد الدين ابي الروح عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن بن نشوان المخزومي الشافعي المشهور بأبن الخشاب .

حدث.

 ⁽١) ترجمته في: ابن رافع ٣٨٠/٢، ذيل العبر للعراقي الورقة ٢٥٠، الدرر الكامنة /١
 - ٣٤٩٠ لحظ الألحاظ ١٥٥.

 ⁽٧) ترجمته في: ابن رافع ٣٩٣/٢، ذيل العبر العراقي الورقة ٦٦٩ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقة ٢١١٠، ابناء الغمر ٢٧/١، الدرر الكامنة ٣٢٩/٣.

 ⁽٣) ترجمته في: ذيل العبر للعراقي الورقة ٢٧ب، غاية النهاية ٨/١، الساوك ٢٢٧/١/٣٠ تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢٢١٦، انباء الغمر ٨/٢، لحظ الألحاظ ١٥٩ المنهل الصافي ٣٢/١، النجوم الزاهرة ٢٢٦/١١، التحفة اللطيفة ١/٧٨، شذرات الذهب ٢٧٧/٢، هدية العارفين ١٧/١،

وتفقة وبرع ، ودرس وولي نيابة الحسبة .ثم ولي القضاة بالمنوفية من الوجه البحري ، واقام بها ثم ناب في الحكم بالقاهرة . ثم ولي حلب . ثم عاد نيابة القاهرة .ثم ولي المدينة .

«كان حاكماً عفيفاً» ، عادلاً ، صارماً ، عارفاً بالاحكام بصيراً بالمكاتيب وغوائلها والحكومات ووقائعها».

اقام في التوقيع قبل النيابة مدة طويلة واستمر موقعاً بعد النيابة توفي وهو في طريقه الى القاهرة في البحر سنة ٧٧٥ه.

٣١ ـ القاضي فتح الدين محمد(١) بن القاضي علاء الدين علي بن محمد بن عبدالله بن عبد الظاهر السعدي احد موقعي النست.

حدث.

توفى بالقاهرة سنة ٧٧٦ه.

٣٢ – تقي الدين محمد (٢) بن عبدالله بن علي بن عبد القادر الشهير بأبن الاطرباني ، احد موقعي الدست.

حــدث .

توفىسنة ٢٧٧ه.

٣٣ ـ العلامة محمد (٣) بن عمار الحارثي الدمشقي الشافعي ، الشهير بأبن قاضي الزبداني.

⁽۱) ترجمته في : ذيل العبر لولي الدين العراقي الورقة ١٨٦، انباء الغمر ١٤١/١، الـــدرر الكامنة ٤/١٠١ لحظ الألحاظ ١٩٥.

 ⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٨٣ ، انباء الغمر ١٣٤/١ . الدرو الكامنة ٤/٩٩ لحظ الألحاظ ١٦٥.

 ⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر الورقة ٨١ب، السلوك ٢٤٦/١/٣، تأريخ ابو قاضي شهبة ١/ الورقة ٢٢٦٦، لحظ الألحاظ ١٦٤، الدرر الكامنة ٤٤/٤، لحظ الألحاظ ١٦٤، الدرر الكامنة ٤٤/٤، لحظ الألحاظ ١٦٤، النجوم الزاهرة ١٣١/١١. الدارس ٣١١/١، شذرات الذهب ٢٤٤٧.

تفقة وبرع وتميز ودرس وافتى وولي تدريس الظاهرية (١) والعادلية (٢) الصغرى.

وصفه ولي الدين العراقي فقال: كان صدراً في المحافل لايتقدم عليه غيره في المجلوس... حسن الفتاوى معروفاً بتحرير الفتوى لم يضبط على فتوى له غلط قط وصار عين الدماشقة وشيخهم ...(٣).

حدث .

توفی سنة ۷۷۲ه.

٣٤ – الشيخ زين الدين(٤)عبد الرحمن ابن الشيخ نور الدين علي بن محمد ابن هارون الثعلبي الشهير بأبن القارىء مسند القاهرة.

ذكره ولمي الدين العراقي فقال: (خرج له والدي مشيخه حدث بها غير مرة وسمعتها عليه» (٥).

كان يقرأ المواعيد على عادة أبيه وهو رجل خير وفيه انباط توفي بالقاهرة سنة ٧٧٦هـ.

٣٥ ــ محمد (٦) بن ممد بن محمد بن عبد القوى الكتاني الموقت . حدث .

توفى سنة ٧٧٦هـ.

(١) المدرسة الظاهرية : بالقاهرة انشأها الملك الظاهر ركنالدين بيرس البند قداري سنة ٩٦٠ه و فرغ من بنائها سنة ٣٦٧٦ه . و قسبت اليه . الخطط للمقريزي ٣٨٧/٢

(٣) ذيل العبر لولي الدين العراقي الورقة ٨١٠.

(٤) ترجمته في : ذيل العبر للعراتي الورقة ٧٩ب ، السلوك ٢٤/١/٣ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقة ٢٢٥٦ ، أبناء الغمر ١٧٠/١ ، لحظ الالحاظ ١٦٣ ، بدائع الزهور ١١/٢/١ .

(a) ذيل العبر للعراقي الورقة ٧٩ ب .

(٦) ترجمته في: ذيل العبر للعراقي الورقة ٧٩ب ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢٢٧ب
 ابناء الغمر ١٤٣/١ ، لحظ الألحاظ ١٦٥، بدائع الزهور ١٥٢/٢/١.

⁽٢) المدرسة العادلية الصغرى : من مدارس الشافعية بدمشق داخل باب الفرج . الدارس ٢٤٣ ، الاعلان الخطير ٢٤٣ .

٣٦ – الشيخ صلاح الدين خليل (١) بن مودود حدث .

توفى سنة ٧٧٦ھ بالقاهرة.

٣٧ – العلامة الرحلة الزاهد بهاء الدين ابو محمد (٢) عبدالله بن محمد أبن ابي بكر خليل الاموي العثماني المكي المصري.

اشتغل بالفقه والعربية والمنطق واحكه علم الحسديث وتخرج بأبي الفتح ابن سعد الناس ، والقطب عبد الكريم وجالس المزي، والبرزالي والدهبي ووصل الى درجة الحفظ .اعاد بالشافعي والقلعة ودرس الحديث بالمنصورية ، وولى مشيخة الخانتاه الكريمية ، وانقطع بسطح جامع الحاكم ذكره الذهبي في مجمعه المختص وقال: عني بالحديث ورحل فيه وقرأ المنطق وحصل جامكية ثم ترك ذلك ، وانقطع بزاوية بظاهر الاسكندرية على البحر مرابطاً. توفى سنة ٧٧٧ه.

٣٨ - قاضي القضاة ، جمال الاسلام بهاء الدين ابو البقاء (٣) محمد بن عبد البر
 بن يحيى بن علي بن تمام الانصاري السبكي الشافعي.

درس بمصر والشام وافتى وناظر وناب في الحكم بدمشق عن السبكي ،ثم ولي قضاءها اشتغالا سنة ٧٥٨ه،ثم طلب الى الديار المصرية فولي فيها قضاء العسكر ونيابة الحكم عن قاضي القضاة عز الدين ابن جماعة ولما استعفى ابن جماعة ولمي ، قضاة القضاة بأشارته سنة ٧٦٧ه.

⁽١) ترجمته في ذيل العبر للعراقي الورقة آ. ابناء الخمر ١١٧/١.

⁽٢) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٦٨٦، العقد الثمين ٢٦٢٥، غاية النهاية ٢٥١/١ الدرر السلوك ٢٦٨/١، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢٣٣٦. ابناء الغمر ١٦٨/١، الدرر الكامنة ٣٩٧/٢، النجوم الزاهرة ١١/٠، ١٤٠، حسن المحاضرة ١/٣٥٩، شذرات الذهب ٢/١١٠.

⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر العراقي الورقة ٨٥ب، الوافي ٢١٠/٣ ، طبقات ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢٣٠٦، ابناء الغمر ١٨٣/١ ، شهيبة الورقة ٢٣٣٦، ابناء الغمر ١٨٣/١ ، النجوم الزاهرة ١٣٦/١. الدارس ٢٨٨١، درة الجمال ١٣/٢، شذرات السذهب ٢٥٣/٦.

ولي أيضاً تدريس الشافعي والمنصورية ، ثم نقل الى قضاء دمشق واستمر فيه الى وفاته .

ذكره الذهبي في معجمه المختص فقال : امام مشجر. مناظر. بصير بالعلم . محكم للعربية وغيرها.

توفى بدمشق سنة ٧٧٧ه.

٣٩ ــ الشيخ تقي الدين ابو الوليد اسماعيل(١) بن علي بن حسن القلقشندي الشافعي.

ولد بمصر وبرع وتميز ودرس وافتى وشغل وتخرج به جماعة من الائمة. وناب عن الحافظ صلاح الدين العلائي في تدريس الصلاحية . ** توفى بالقدس سنة ٧٧٨ه.

٤٠ جمال الدين عبدالله (٢)بن محمد بن اسماعيل بن احمد بن سعيد بن
 محمد بن سعيد الحلبي المصري الشهير بأبن الاثير .

برع في الفقه ، وولي توقيع الدست بالقاهرة ، ثم كتابه السر بدمشق ومشيخة الشيوخ بها ثم صرف عنها واقام منقطعاً على العلم والعبادة وكان غالب مكته في سطح جامع الازهر.

توفي بالقاهرة سنة ٧٧٨ه.

13 – القاضي المعمر المسند بهاء الدين (٣)محمد بن فتح الدين محمد بن بهاء الدين ابن وجيه الدين محمد بن عبد الواحد الارتاحي(٤) الاصل المصري

(هه) المدرسة الصلاحية: نسبة الى السلطان الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب المتوفي ٥٨٩ه، وتقع باب الأسباط في القدس. الأنس الجليل ٢/١٤.

٢) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ١٩٤٤، غاية النهاية ٢٣٦/٢ ، ابناء الغمر ٢٧٤/١
 الدرر الكامنة ٤/٤٧٤، شذرات الذهب ٢٥٨/٦.

(٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ٩٤ب، السلوك ٣٠٠/١/٣ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/ الورقة ٣٤٣/٤ أ ، ابناء الغمر ١/ ٢٢٥ والدرر الكامنة ٣٤٣/٤، بدائع الزهور ١٩٨/٢/١.

(٤) الأرتاحي نسبة الى ارتاح اسم حصن منيع من اعمال حلب ياقوت ١٤٠/١.

⁽۱) ترجمته في : ذيل العبر الورقة ۹۳ب، السلوك ۲۹۸/۱/۳، تأريخ ابن قاضي شهبة ۱/الورقة ۲۳۹ب، ابناء الغمر ۲۰۰۱، النجوم ۱٤٤/۱۱، الأنس الجليل ۲۰۹۲، شذرات الذهب ۲۰۵۲.

المولد والدار الشهير بأبن المفسر.

توفي بمصر سنة ۷۷۸ه.

٤٢ – الشيخ المسند شرف الدين (١) محمد بن محمد بن منصور المتوفي الأصل الشهير بأبن الشامية.

حدث.

توفى بالقاهرة سنة ٧٧٨ه.

27 – الشيخ محب الدين (٢) محمد بن يوسف بن احمد بن عبد الدائـم الحلبي الأصل القاهري المولد والدار.

حدث.

تلا بالسبع على الأمام تقي الدين الصايغ واشتغل بالعربية على الشيخ أثير الدين ابي حيان، وبالفقه على الشيخ برهان الدين الرشيدي.

كان اماماً في العربية والأدب وشرح التسهيل وتلخيص المفتاح ومشاركته في الفقه جيدة، وله عمل في كثير في الحساوي ودرس بدرس التفسير في المدرسة المنصورية .(٣).

خدم ديواناً عند الأمير بدر الدين جنكلي بن البابا، ثم ولي نظر الـــجيش بالديار المصرية .

⁽١) ترجمته في : ذيل العبر العراقي الورقة ٩٩٦، ابناء النمر ٢٧٥١، الدور الكامنة في موضعين ٥/٥، ٤/٠٥٠.

⁽٢) ترجمته في : ذيل العبر العراقي الورقة ٩٨٦، غاية النهاية ٢٨٤/٢، السلوك ٢٩٩/١/٣ تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٣٤٢آ–ب. ابناء الغمر ٢٧٥/١، الدور الكامنة ٥/١٦، النجوم الزاهرة ١٤٣/١١، بقية الوعاة ٢٧٥/١، حسن المحاضرة ٢٧٧١، طبقات المفسرين الداودي ٢٧٩/٢، درة الجمال لأبن القاضي ٢/٩١٣، كشف الظنون طبقات المفسرين الداودي ٢٧٩/٢، شذرات الذهب ٢٥٩/٢، الأعلام الزركلي ١٥٣/٧.

 ⁽٣) المدرسة المنصورية: تقع داخل باب السرستان المنصوري بخط بين القصرين بالقاهرة انشأها الملك المنصور قلاوون الصالحي – الخطط للمقريري ٣٧٩/٣.

وكانت الملوك ترجع لكلامه وتعظمه.

توفى بالقاهرة سنة ٧٧٨هـ.

٤٤ – الشيخ المسند العدل نور الدين (١) علي بن صالح بن احمد الطيبي
 حدث .

توفى بالقاهرة سنة ٧٨٠ه .

٥٤ - شيخ القراء تقي الدين (٢) عبد الرحمن بن احمد بن علي بن مبارك ابن معالي الواسطي الأصل المصري الدار .

قرأ القرآن الكريم بالروايات على الشيخ تقي الدين ابن الصائغ وبرع في ذلك واشتغل بالعربية وتميز فيها .

تصدر للاقراء بعدة مواضع ودرس آخر بدرس الحديث بالمدرسة الشيخونية .

توفي سنة ٧٨١هـ.

27 – الشيخ الأمام شيخ الشافعية بالشام شمس الدين (٣) محمد بن عمر الشهير بأبن قاضي شهبة .

توفى سنة ٧٨٢ه.

⁽۱) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ١٠٥آ، ابناء الغمر ٢٨٦/١، الدور الكامنة ٣٢٦/٣، شذرات الذهب ٢٧٧٦.

⁽۲) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ۱۰۷ب ،غاية النهاية ۴/۱، السلوك ۱/۳/ / ۲۰۵ ، السلوك ۱/۳ ، الدر الكامنة / ۳۲۵ ، تأريخ ابن قاضي شهبة ۱/الورقة ۲۵۹ب، انباء الغمر ۳۱۹/۱، الدرر الكامنة ۲/۱۷ ، النجوم الزاهرة ۱۹۹/۱، بغية الدعاة ۷۹/۷ ، حسن المحاضرة ۳۹۹/۱ ، طبقات المفسرين للداودي ۲/۲۱، كشف الظنون ۲/۷۱، شذرات الذهب ۲۷۱/۲. هدية العارفين ۱/۲۸/۱ .

 ⁽٣) ترجمته في: ذيل العمر للعراقي الورقة. ١١ ب: السلوك: ٣٠٧/١/٣ تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ٢٦٧، ابناء الغمر ٢٥/٣، الدرر الكامنة ٤٠٢٨، النجوم الزاهرة ١١ / ٢٧٦/، شدرات الذهب ٢٧٦/٣.

٤٧ – الشيخ امين الدين محمد (١) بن ابراهيم بن عبد الرحمن الدمشقــي المعروف بأبن الشماع .

حدث.

توفي بمكة سنة ٧٨٣ھ.

20 - الشيخة المسندة أم ابيها او ام البر جويرية (٢) بنت الشيخ المحدث شهاب الدين أحمد بن احمد بن الحسين بن موسى الهكاري الأصل المصري الدار. سمعت الكثير وحدثت بمسموعاتها مرارأ وعمرت فأكثروا عنها . كتب عنها ابو جعفر بن الكويك وذكرها في مشيخته .

توفيت بالقاهرة سنة ٧٨٣ه.

29 - الشيخ زين الدين محمد (٣) بن عمر بن عيسى بن ابي بكر الكناني نقيب الحكم العزيز بالديار المصرية.

حدث .

توفي بمصر سنة ٧٨٣ه.

٥٠ عبد الرحمن (٤) بن محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز ، ابو هريرة
 ابن الشيخ شمس الدين الذهبي المؤرخ المعروف.

خرج ابوه ٤٠ حديثاً عن نحو ١٠٠ نفس واستمر يحدث الى ان مـــات سنة ٧٩٩هـ.

⁽۱) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الورقة ١٦٦٦، العقد الثمين ٣٩٨/١، تأريخ ابن قاضي شهبة ١/الورقة ١٧٧٦ ابناء الغمر ٧٨/٧، الدرر الكامنة ٣٧١/٣، **الأنس الجليل ١٧٤/٧** شذرات الذهب ٢٨١/٦.

 ⁽۲) ترجمتها في : ذيل العبر لولي الدين العراقي ألورقة ١١٥٥ ب، الدرر الكامنة ١/٤٥٥ السلوك ٢٢١/١٣، بدائع الزهور .
 السلوك ٣٠٢/٢/٣، ابناء الغمر ٢٨٨٢، النجوم الزاهرة ٢٢١/١١، بدائع الزهور .
 ٢٠١/٢١/١ شذ ات الذهب ٢٠٠٨، اعلام النساء ٢٧٦/١.

⁽٣) ترجمته في : ذيل العبر للعراقي الو قة ١١٧ب، ابناء الغمر ٨١/٢.

⁽٤) الدور الكامنة ١/٢ ٣٤، ابناء الغمر ٣٥٠/٣.

١٥ – فاطمة (١) بنت محمد بن احمد بن محمد بن عثمان بن المنجا ام
 الحسن بنت عز الدين التنوخيه الدمشقية .

حدثت .

توفيت سنة ٨٠٣ه.

ومن تلاميذها الذين سمعوا عنها ولم نعرف سنة وفاتهم .

۲٥ – الشيخة زاهدة (٢) بنت ابراهيم بن محمود بن سلمان ام البركات توفيت في القرن الثامن للهجرة .

٦٥ – آفس (٣) بن عبدالله الشجاعي جمال الدين عيشق شجاع الدين عنبر
 الملك .

٥٤ – ابو بكر بن محمد (٤) بن محمد بن احمد بن أدريس بن محمد بن أبي فرج التنوخي الحموي تقي الدين .

٥٥ – احمد (٥) بن احمد بن علي بن عبد القادر بن عبد الهادي بن اسحاق
 بن نصر بن ابي السعادات التميمي الهمذاني الأصل المصري شهاب الدين .

يظهر لنا من قائمة تلاميذ ست الوزراء عدة ملاحظات منها ، مكانتها العلمية المرموقة ودورها في علم الحديث بصورة خاصة فهي تحدث وتسمع وتروى وتجيز ، لذلك فهي مسندة الوقت بحق.

كما هي ركن من اركان الحركة العلمية في هذا القرن بأسهاماً المؤثر وحضورها الواضح فيها .

⁽١) ترجمتها في: ابناء الغمر ٣١٣/٤.

⁽٢) ترجمتها في : الدور الكامنة ١١٢/١، اعلام النساء ٢/٢.

⁽٣) ترجمته في: الدرر الكامنة ١/٩٥/.

⁽٤) ترجمته في: الدرر الكامنة ١/٥٥١.

⁽٥) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٠٠/١.

ان ماضمته هذه القائمة من تلاميذ ست الوزراء يدل على ان – جميعهم كانوا من ذوي الشأن والبارزين في هذا العصر يبدو هذا من مشاركتهم في المجتمع بكل المجالات العلمية والقضائية والسياسية والأدارية .

كما تدل القائمة على سعة الحركة العلمية ولاسيما في العلوم الدينية وانها لم تقتصر على قطر دون آخر فهي ممتدة على طول الوطن العربي لاتحدها حدود وهي واحدة وحدة الثقافة العربية.

وختاماً ان سيرة ست الوزراء وتلاميذها اصدق مثل للمرأة العربية العالمة الأم العربية المرأة التي تسهم في صنع المجتمع الناجح المتطور .

المصادر

- ١ ابن آياس ، محمد ابو البركات (٣٠٠هـ).
 بدائع الزهور في وقائع الدهور .
 بولان ١٣١١هـ.
- ٢ ابن تغري بردى: جمال الدين ابي المحاسن يوسف (ت٨٧٤ه).
 النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.
 دار الكتب المصرية .
 - ٣ ابن تغري بردي، المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي .
 تحقیق احمد یوسف نجاتي .
 القاهرة .
 - إبن حبيب ، الحسن بن عمر بن الحسن (٣٧٩٥).
 تذكرة النبيه في ايام المنصور وبنيه
 تحقيق محمد محمد أمين القاهرة ١٩٧٦.
 - ابن حبيب، درة الأسلاك في دولة الأتراك .
 مخطوطة مصورة .
 - ٦ ابن حجر ، شهاب الدين احمد بن علي (٣٥٥ه).
 الدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة.
 تحقيق محمد سيد جاد الحق .
 - القاهرة ١٩٦٦ .
 - وطبعة حيدر آباد، الدكن .
 - ٧ ابن حجر، ابناء الغمر بأبناء العمر.
 تحقيق الدكتور حسن حبشي .
 القاهرة ١٩٦٩.
 وطبعة حيدر آباد الدكن .

۸ - ابن رافع ،محمد السلامي (ت٤٧٧هـ).
 الوفيات .

تحقيق صالح مهدي عباس . مؤسسة الرسالة ١٩٨٢.

٩ - ابن رجب ، زين الدين عبد الرحمن بن احمد (ت٥٩٥هـ) .
 الذين على طبقات الحنابلة.
 القاهرة ١٩٥٢.

۱۰ – ابن شاکر ، صلاح الدین محمد (ت۷۶۶ه) . عیون التواریخ = ج۱۲.

تحقیق د. فیصل السامر ونبیلة عبد المنعم داود . بغداد ۱۹۷۷ .

> عيون التواريخ (الجزء الخاص بأحداث ٦٨٨هـ ٧٠٠٠). تحقيق نبيلة عبد المنعم داود (تحت الطبع). عيون التواريخ /ج٢٤

تحقيق نبيلة عبد المنعم داود (تحت الطبع).

١١ – ابن شاكر، فوات الوفيات.

تحقيق محي الدين عبد الحميا. .

مصر ۱۹۵۱. وطبعة د. احسان عباس ..

١٢ – ابن العماد، عبد الحي بن احمد الحنبلي (٦٠٨٩هـ).
 شذرات الذهب في اخبار من ذهب .
 القاهرة ١٣٤٩هـ.

۱۳ – ابن فهد ، محمد بن محمد (ت۸۷۱ه). لحظ الألحاظ .

نشرة محمد بن محمد امين .

بير و ت

١٤ ـ ابن القاضي، احمد بن محمد المكناسي (ت١٠٢٥ه).

درة الجمال في اسماء الرجال .

أو ذيل وفيات الأيمان .

تحقيق محمد الأحمدي ابو النور .

القاهرة ١٩٧٠.

١٥ ـ ابن قاضي شهبة، تقي الدين ابي بكر بن احمد بن محمد (١٥٥هـ) الأعلام بتأريخ اهل الأسلام .

مخطوطة مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي .

١٦ – ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية.

مخطوطة مصورة في مكتبة الدراسات العليا كلية الأداب .

١٧ ــ ابن قنفذ ، احمد بن حسن بن علي (ت٨١٠هـ).

وفيات ابن قنفذ.

تحقيق عادل نويهض .

بيروت ١٩٧١.

١٨ - ابن كثير، عماد الدين ابي الغداء اسماعيل بن عمر (٣٧٤هـ).
 البداية والنهاية في التأريخ.

مصر ــ مطبعة السعادة .

١٩ — ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر (٣٤٩هـ).

تتمة المختصر في اخبار البشر.

النجف ١٩٦٩.

٢٠ ابو زرعة، ولي الدين احمد بن عبد الرحيم العراقي (٣٨٢٦ه).
 تحقيق صالح مهدي عباس (تحت الطبع).

٢١ ــ الأسنوي، جمال الدين عبد الرحيم الحسن بن علي (٣٧٧هـ).
 طبقات الشافعية.

- تحقیق د. عبد الله الجبوري، بغداد ۱۹۷۰.
- ٢٢ البغدادي، اسماعيل باشا بن محمد (ت١٣٣٩هـ).
 هدية العارفين في اسماء المؤلفين والمصنفين .
 الطبعة الثالثة ١٩٤٧.
- ۲۳ الجزري، شمس الدين محمد بن ابراهيم (ت٧٣٩ه).
 حوادث الزمان وانبائه ووفيات الأكابر والأيمان من ابنائه.
 مخطوطة مصورة .
- ٢٤ الجزري، شمس الدين محمد بن محمد (ت٨٣٣ه). غاية النهاية في طبقات القراء. نشر برجستراسر. القاهرة ١٩٣٢.
 - ٢٥ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله (ت١٠٦٧هـ).
 كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .
 الطبقة الثالثة ١٩٤٧.
 - ٢٦ الداوودي، شمس الدين محمد بن علي (ت٩٤٥هـ) طبقات المفسرين .

تحقيق علي محمد عمر.

مصر ۱۹۷۲.

۲۷ – الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت٧٦٤ه). تذكرة الحفاظ .

بيروت ، دار احياء التراث العربي .

٢٨ – الذهبي. دول الأسلام .
 طبعة دائرة المعارف العثمانية ١٣٦٥ه.

- ٢٩ الذهبي. تأريخ الأسلام .
 مخطوطة مصورة.
- ٣٠ العبر . تحقيق د. صلاح المنجد . الكويت. الذهبي ذيل العبر

تحقيق محمد رشاد عبد المطلب.

الكويت ۱۹۷۰ وطبع حصة كتاب ذيل، العبر للحسيني. (ت ۷۲۵هـ)

٢١ – السبكي. تاج الدين عبد الوهاب بن علي (٣٧١هـ).
 طبقات الشافعية.

القاهرة ١٣٢٤ه.

٣٢ ــ السخاوي. شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (٣٠٠هـ). الذيل على رفع الأحد .

> تحقيق جودة هلال ومحمد محمود صبيح. القاهرة ١٩٦٦.

٣٣ ــ السخاوي، التحفة اللطيفة في تأريخ المدينة الشريفة . القاهرة ١٩٥٧.

٣٤ – السيوطي. جلال الدين عبد الرحمن (٣١٠هـ). بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم .

القاهرة ١٩٦٤.

٣٥ السيوطي. حسن المحاضرة في ملوك مصر والقاهرة.
 تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم .
 القاهرة ١٩٦٧.

- ٣٦ الشوكاني. محمد بن علي (ت١٢٥ه). البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. القاهرة ١٣٤٨.
- ٣٧ الصفدي ، صلاح الدين خليل بن ايبك (٣٧٦هـ).
 الوافي بالوفيات .
 طبعة استنابول .
 - ٣٨ الصناعي، (ت٧٢٦ه).تالي وفيات الأيمان .
 - تحقيق جاكلين سويلة .
 - المطبعة الكاثوليكية_ بيروت .
 - .٣٩ العليمي، أبو اليمن عبد الرحمن بن محمد (ت٩٢٨هـ). الأنس الجليل بتأريخ القدس والخليل . النجف.
 - ٤٠ الناسي، تقي الدين محمد بن احمد (٣٢٥هـ).
 العقد الثمين في تأريخ البلد الأمين.
 القاهرة ١٩٥٨.
 - ٤١ كحالة، عمر رضا.
 - اعلام النساء . دمشق .
 - ۲۶ المقريزي، تقي الله ين احمد بن علي (ت٥٤٥هـ)
 السلوك لمعرفة دول الملوك .
 القاهرة دار الكتب .

- - 1

- ٤٣ المقريزي، الخطط .بولاق ١٣٩٤هـ .
- ٤٤ النعيمي. عبد القادر بن محمد (ت٩٢٧ه).
 الدارس في تأريخ المدارس .
 دمشق ١٩٤٨.
- ٥٤ اليافعي، عبدالله بن اسعد (ت٧٦٨ه).
 مرآة الجنان وعبرة اليقظان .
 بيروت .



وزارة النَّعلِم المَّنَالَى وَالْعَمَّالِم لِمُنَالِم المَّنَالَ وَالْعَمَّالِم لِمَا وَالْعَمَّالِم لَمَ الْم جَامِعَة بِغَنَداد مَكِرُ إِحْيَاءُ النَّرافِ الْعِلْمِي الْعَرْبِي

دورالمالات العربية

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد في 1444 مرفق ألخر / 1444 مرفق ألخر / 1444 مرفق في 11 / 11 / 2022 م مرمد حاتم شكر السامراني

وزارة النعلبم العطالي والبحشالعلي

جامعة بغداد مركز احياء التراث العلمي العربي

م. سيرة المجارية

دور المسرأة العربية فسي الحركة العلمية

مجموعة بحوث قدمت الى ((ندوة دور المرأة العربية في الحركـــة العلمية)) التي اقامها مركز أحياء التراث العلمي العربي بالتعاون مع الأتحاد العام لنساء العراق عام ١٩٨٨

الفهرس

٥		۱ – تقدیم
٧	الجهد العلمي للمرأة العراقية في	٢ ــ نجلاء عبدالله العزاوي
	حضارة وادي الرافدين.	
22	المرأة في التراث العربي .	۳ ــ د. حسين محفوظ
٤٣	اشراقة على الدور الحضاري	٤ – د. زاهدة الصالحي
_	والثقافي للمرأة العربية في عصر	
	صدر الاسلام.	
٥٦	نساء تركن بصماتهن عــــلى	• ــ د. رمزية الاطرقجي
	التاريخ .	
۸۱	اثر المرأة البغدادية في الحركة العلمية	٦ - صالح مهدي عباس
	في القرن السابع الهجري .	
70	ب عالمة الرياضيات العربية أمة	٧ – خضير عباس المنشداوي
	الواحد ستيتة المحاملي البغدادية .	
1 2 7	اسهامات نسائية في حركة انشاء	۸ - د. عماد عبد السلام
	المدارس في العراق خلال العهود	
	الاسلامية	
171	ست الوزراء وزيره بنت عمر بن	٩ – نبيلة عبد المنعم داود
	أسعد ابن المنجا التنوخية «مسندة	
	اله قت»	

رقم الايداع في المكتبة الوطنية. ببغداد (۱۱۹۲) لسنة ۱۹۸۹

